

## ДОГОВОР ОФЕРТЫ

г. Санкт-Петербург

*В соответствии со ст. 435-443 Гражданского Кодекса РФ Студия вправе заключать договор, путем публикации оферты, содержащей все существенные условия договора и последующим принятием ее условий Заказчиком, выраженных полным и безоговорочным акцептом, т.е. осуществлением Заказчиком действий, направленных на получение предлагаемых Студией услуг, в том числе из числа указанных в настоящей Оферте, а именно совершение заказа услуг Студии, оплате заказанных услуг или фактическое использование услуги, полученной по данной оферте Студии. При этом договор считается заключенным без подписания в каждом конкретном случае, т.к. акцепт оферты приравнивается к заключению договора на указанных ниже условиях.*

*Настоящая Оферта является публичным Договором-офертой, адресованной любому лицу, намеренному получить услуги Студии.*

ИП Смирнова Вероника Сергеевна, публикует настоящую Оферту на оказание услуг по театральному искусству (далее – «Услуги» или «Сервис»).

### **Термины и определения**

**Акцепт Оферты** – полное и безоговорочное принятие Оферты путем осуществления действий, указанных в разделе 1 Оферты. Акцепт Оферты создает правоотношения между Заказчиком и Исполнителем.

Безоговорочное принятие условий настоящей Оферты (акцепт) путем совершения в совокупности следующих действий:

1) Ознакомления с условиями настоящей Оферты, устанавливающей условия получения услуг Исполнителя.

2) Выражение Заказчиком согласия с условиями Оферты путем подписания заявления (Приложение № 1) внесения оплаты в порядке, определенном в Оферте.

**Гарант** – законный представитель Студийца, берущий на себя ответственность за посещение занятий Студийцем, а также осуществляющий оплату соответствующих услуг.

**Заказчик** – физическое или юридическое лицо, принимающее настоящую Оферту с целью предоставления платных услуг по танцам, театральному и вокальному искусству несовершеннолетнему гражданину, законным представителем которого является данное физическое или юридическое лицо.

**Студия** – ИП Смирнова Вероника Сергеевна «Детский театр-студия «Амплуа». Термины «Студия», «Исполнитель», «Театр-Студия» и «Общество» в настоящей Оферте являются равными понятиями.

**Студиец** – несовершеннолетний гражданин, непосредственно получающий платные услуги по театральному искусству.

### **1. ПРЕДМЕТ ОФЕРТЫ**

1.1. Студия организует и осуществляет процесс развития танцевальных, актерских и вокальных навыков и умений Студийцев в театре-студии «Амплуа» с возможным дальнейшим участием Студийца в спектаклях и концертах театра-студии (далее – посещение, занятие).

1.2. Набор в Студию происходит на конкурсной основе, при котором у поступающих детей выявляется наличие или отсутствие необходимых данных для успешного освоения программ Студии (физические данные, эмоциональность, музыкальность, чувство ритма и другие данные).

В студию зачисляются только успешно прошедшие конкурсные испытания.

Подробная информация о конкурсных испытаниях публикуется за 14 дней до их начала на официальных ресурсах Студии, а также на территории Студии.

1.3. Студиец посещает занятия по дисциплинам программы, составленной педагогами и руководством Студии, по окончании которой Студиец принимает участие в отчетном концерте или спектакле.

Расписание и список дисциплин публикуются на официальных ресурсах Студии, а также на территории Студии.

1.4. Занятия со Студийцами ведутся на условиях 100% предоплаты услуг Студии в соответствии с разделом 4 настоящей Оферты.

1.5. Костюмы для выступлений шьются за счёт Гаранта.

1.6. Отношения между Гарантом и Студийцем регулируются самостоятельно.

1.7. Стоимость занятий указана на сайте студии с продолжительностью 1 календарного месяца

## **2. УСЛОВИЯ ПОДГОТОВКИ СТУДИЙЦА**

2.1. Студиец зачисляется в Студию при условии соблюдения правил приема, оплаты стоимости посещения и акцепта Оферты Гарантом и подписанием Гарантом Приложения №2 к Оферте.

2.2. Период проведения занятий в Студии – с момента акцепта по 31 мая 2025г.

В случае, если Гарант и Студиец намереваются продолжить занятия в Студии, правоотношения между ними сохраняются после 31 мая 2025 года и действуют снова с 1 сентября 2025 года с обязательным летним перерывом (каникулы).

2.3. Гарант информируется о выездах на конкурсы, фестивали, о проведении дополнительных репетиций (в том числе в летнее время – со второй половины августа), о планируемых выступлениях, спектаклях заранее.

Информирование происходит как в устной форме в рамках занятий и встреч с Гарантом, так и посредством отправки соответствующих уведомлений на электронный адрес Гаранта и на номер телефона, указанные при поступлении Студийца в Студию.

2.4. В случае, если мероприятия или иные занятия Студии будут проходить с 1 июня по 31 августа, их правовой статус регулируется настоящей Офертой. Всё, что не отражено в Оферте, определяется сторонами прямым договором, подписываемым Студией и Заказчиком.

## **3. ПРАВА И ОБЯЗАННОСТИ СТОРОН**

### **3.1. Студия обязуется:**

3.1.1. Зачислить Студийца в порядке и на условиях, определяемых настоящей Офертой.

3.1.2. Организовать и обеспечить надлежащее исполнение услуг, предусмотренных п. 1.1. настоящей Оферты.

3.1.3. Обеспечить помещения для проведения занятий: танцевальный класс, вокальный класс и другие помещения, необходимые для проведения занятий.

3.1.4. Проявлять уважение к личности Студийца, оберегать его от всех форм физического и психологического насилия.

3.1.5. Сохранить место за Студийцем в случае пропуска занятий по уважительным причинам.

3.1.6. Уведомить Гаранта о нецелесообразности посещения Студии Студийцем вследствие его индивидуальных особенностей, делающих невозможным или нецелесообразным его дальнейшее обучение в Студии.

3.1.7. В случае возникновения ситуаций, требующих медицинской помощи, Студия незамедлительно обязуется уведомить об этом Гаранта и вызвать скорую медицинскую помощь.

3.1.8. Проводить занятия по дисциплинам, указанным в дополнительном соглашении к настоящему договору.

3.1.9. Формировать расписание в следующем временном режиме:

- в будние дни – не ранее 10:00 и не позднее 21:00;

- в выходные и праздничные дни – с 10:00 до 21:00.

3.1.10. Проводить открытые контрольные занятия, концерты в декабре и отчетные спектакли в мае.

3.1.11. Уведомить Гаранта о планируемых выездах на конкурсы и фестивали, о выступлениях и спектаклях, о проведении дополнительных репетиций и занятий (в том числе в период каникул) заранее.

3.1.12. В случае плохого самочувствия Студийца отстранить его от занятия и вызвать скорую медицинскую помощь.

3.1.13. Отстранить Студийца от занятия в случае нарушения Студийцем дисциплины, правил посещения занятий и техники безопасности.

## **3.2. Студия имеет право:**

3.2.1. Не допустить Студийца к участию в спектакле в случае пропусков занятий и репетиций по неуважительной причине.

3.2.2. Не допустить Студийца к участию в спектакле в случае отсутствия оплаты взноса за пошив костюмов.

3.2.3. Отказать Студийцу в посещении занятий в случае несвоевременной оплаты занятий, и, если образовавшаяся задолженность не будет погашена (оплачена) в течение десяти календарных дней со дня ее возникновения.

3.2.4. Отказать Студийцу в посещении занятий в случае опоздания на 15 минут с момента начала первого занятия, без компенсации стоимости этого занятия.

3.2.5. Отчислить Студийца в случае систематического несоблюдения им или лицами, его сопровождающими, Правил внутреннего распорядка Студии, указанным в разделе 12 настоящей Оферты.

3.2.6. Восстанавливать (или не восстанавливать) ранее отчисленного Студийца.

3.2.7. Изменять расписание занятий в одностороннем порядке из соображений производственной необходимости, а также назначать дополнительные общие сводные репетиции перед спектаклем, о чем администрация Студии обязуется известить заранее.

3.2.8. Отказать Гаранту и Студийцу в заключении договора на новый срок по истечении действия настоящего Договора, если Гарант, Студиец в период его действия допускали нарушения, предусмотренные гражданским законодательством и настоящим договором, и дающие Студии право в одностороннем порядке отказаться от исполнения условий договора.

3.2.9. Отказать Гаранту и Студийцу в оказании услуг в случае предоставления ложной информации о состоянии здоровья Студийца.

3.2.10. Отстранить от занятия Студийца в случае отсутствия необходимой спортивной (танцевальной) экипировки (формы).

### **3.3. Гарант обязуется:**

3.3.1. Производить оплату посещения занятий Студии в порядке, установленном настоящей Офертой.

3.3.2. Обеспечивать посещение Студийцем занятий, репетиций, выступлений, а также дополнительных репетиций в установленное Студией время в ходе подготовительной работы над спектаклем, отчетным концертом по расписанию, установленному Студией. Своевременно представлять документы, подтверждающие уважительную причину пропуска занятий.

3.3.3. Соблюдать правила внутреннего распорядка Студии.

3.3.4. Регулярно посещать родительские собрания, проводимые Студией, лично или подключаться к интернет-трансляции для родителей.

3.3.4. Возмещать ущерб, причиненный Студии Гарантом, сопровождающим Студийца лицом, либо Студийцем, в соответствии с законодательством Российской Федерации.

3.3.5. Предоставлять информацию о состоянии здоровья Студийца, необходимую для охраны жизни и здоровья несовершеннолетнего. В случае наличия хронических заболеваний, инвалидности и проблем со здоровьем, препятствующих занятиям в Студии, предупредить об этом представителей Студии.

Если такая информация Гарантом предоставлена не будет, ответственность за последствия для жизни и здоровья Студийца от занятий в Студии Гарант возлагает на себя в полном объеме. Ответственность со Студии в этом случае снимается полностью.

3.3.6. Ознакомиться совместно со Студийцем с правилами Студии, техникой безопасности в Приложении 1 к Оферте.

3.3.7. Бережно относиться к имуществу Студии.

3.3.8. Предоставить медицинскую справку от врача о допуске Студийца к занятиям Студии.

### **3.4. Гарант имеет право:**

3.4.1. Узнавать информацию об успехах, поведении, отношении Студийца к занятиям в Студии и его способностях в отношении отдельных дисциплин, плане занятий.

3.4.2. Присутствовать на проводимых Студией открытых контрольных занятиях.

3.4.3. Узнавать информацию о планируемых выступлениях, спектаклях, выездах на конкурсы и фестивали, дополнительных репетициях, генеральных прогонах перед выступлениями Студии заранее.

### **3.5. Обязанности Студийца (для Студийцев, достигших 15-летнего возраста)**

3.5.1. Посещать занятия, указанные в расписании.

3.5.2. Выполнять задания по подготовке к занятиям, рекомендуемые преподавателями Студии.

3.5.3. Соблюдать дисциплину и общепринятые нормы поведения, в частности, проявлять уважение к преподавателям, администрации и техническому персоналу

Студии и другим лицам, присутствующим в Студии, не посягать на их честь и достоинство.

3.5.4. Бережно относиться к имуществу Студии.

3.6. В случае введения ограничительных мер актом федерального или регионального органа власти, препятствующим проведению занятий на оборудованной территории Студии, Стороны соглашаются, что занятия переводятся на дистанционный режим с использованием современных технологий и соответствующего программного обеспечения.

3.7. Стороны согласны, что во время проведения занятий на территории Студии ответственность за жизнь и здоровье Студийца несёт Студия.

#### **4. УСЛОВИЯ ОПЛАТЫ**

4.1. Размер оплаты за абонемент, календарный месяц устанавливается Студией перед началом учебного года.

4.2. При акцепте Оферты перед началом учебного года Гарант осуществляет 100% предоплату за посещение Студийцем занятий в Студии в течение первого месяца.

4.3. В связи с инфляцией, увеличением арендной платы, оплаты коммунальных услуг, наполняемости групп и другими факторами, влекущими увеличение стоимости обучения, Студия вправе повышать размер оплаты на 5% от первоначальной стоимости абонемента в одностороннем порядке в период с сентября по май, но не чаще одного раза в учебном году.

4.4. Гарант осуществляет 100% предоплату за посещение Студийцем Студии в течение одного месяца – не позднее 01 числа оплачиваемого месяца. В случае невнесения оплаты до 01 числа, за который вносится предоплата стоимость абонемента оплачивается исходя из стоимости разового посещения. В этом случае допускается оплата каждого занятия по факту его посещения или внесение оплаты за несколько занятий вперед по стоимости разового посещения.

4.5. В случае несвоевременной оплаты занятий Студия имеет право отказать Студийцу в посещении занятий.

4.6. Гарант оплачивает взнос на создание сценических костюмов для участия Студийца в спектаклях и других выступлениях Студии, фото и видео съемку, аренду сцены и прочее для выступлений Студийцев. Взнос оплачивается единовременно в размере, определяемом Студией в течение 2 месяцев с даты подписания Договора. При преждевременном расторжении Договора взнос возврату не подлежит.

Размер организационного взноса определяется Студией. Информация об установленном организационном взносе предоставляется администрацией Студии.

4.7. Неоднократная неоплата в срок, установленный п. 4.4 настоящего Договора, является существенным нарушением Гарантом условий Договора и влечет расторжение Договора.

4.8. Стороны определили, что Абонемент рассчитан на 1 календарный месяц. Количество занятий в каждом месяце может варьироваться в зависимости от количества календарных дней в месяце и может составлять как больше, так и меньше 12 занятий. Действие абонемента заканчивается по истечении предоплаченного календарного месяца.

4.9. В случае, если Гарант приобрел месячный абонемент, и пропустил занятия по причине болезни, производится компенсация 30% стоимости пропущенных занятий при предъявлении справки о болезни.

4.10. В случае, если Гарант приобрел месячный абонемент, а Студией не посетил ни одного урока, оплата переносится на следующий месяц, при условии предъявлении справки о болезни. В случае пропуска еще месяца занятий оплаченная сумма не компенсируется. Студиец считается выбывшим из группы, а действие договора прекращается.

4.11. Занятия, попадающие на государственные праздничные дни, считаются выходными, перерасчету не подлежат.

4.12. Занятия, отмененные из-за выступлений или отъезда коллектива на конкурсы, перерасчету не подлежат. В случае, если Студиец не принимает участие в выступлении или конкурсе, он может быть приглашен для посещения занятий с другой группой Студии.

4.13. Стоимость ежемесячной оплаты может быть изменена при единовременной оплате занятий по программам за 3 месяца, 6 месяцев, 9 месяцев. В случае досрочного расторжения договора, Студия производит возврат денежных средств по стоимости абонемента на месяц без скидки.

4.14. Для занятий в студии предусмотрена единая тренировочная форма, в зависимости от отделений студии. Заказчик обязан ежегодно оплачивать покупку тренировочной одежды в размере от 1000 до 1800 рублей в зависимости от возраста ребенка и цен поставщика.

4.15. Гаранту предоставляется скидка в размере 10% при покупке абонемента на второго и третьего ребенка из одной семьи.

4.16. Оплата по настоящему договору производится следующим образом по выбору Гаранта:

- путём перечисления личных средств на расчётный счёт Студии, указанный в разделе 9 настоящего Договора. В случае оплаты по безналичному расчёту Гарант обязуется предоставить платёжное поручение или квитанцию банка о переводе денежных средств.

- путём передачи наличных или безналичных средств администрации Студии, принимаемых Студией в соответствии с ФЗ № 54-ФЗ.

## **5. ОСНОВАНИЯ ИЗМЕНЕНИЯ И РАСТОРЖЕНИЯ ОФЕРТЫ**

5.1. Условия, на которых акцептована настоящая Оферта, могут быть изменены по инициативе Студии либо по соглашению сторон. В случае изменений условий Оферты по инициативе Студии, Гаранту направляется уведомление с изложением изменений в Оферте.

Гарант соглашается, что в случае изменений условий Оферты, с которыми он согласен, он принимает условия. В случае несогласия с изменениями правоотношения между Сторонами расторгаются.

5.2. Гарант имеет право досрочно расторгнуть правоотношения при условии компенсации Студии всех убытков, связанных с отчислением Студийца.

5.3. Отсутствие Студийца на занятиях более 1 календарного месяца без уважительной причины и уведомления об этом Студии дает право Студии расторгнуть договор в одностороннем порядке.

## **6. ОТВЕТСТВЕННОСТЬ СТОРОН**

6.1. В случае неисполнения или ненадлежащего исполнения сторонами обязательств по настоящему договору они несут ответственность, предусмотренную гражданским законодательством РФ.

6.2. В случае нарушения Гарантом, Студийцем или лицом, сопровождающим Студийца, обязанностей, предусмотренных настоящим договором и Правил внутреннего распорядка, Студия вправе потребовать от Гаранта возмещения в двойном размере причинённых убытков, включая дополнительные расходы Студии на оплату услуг преподавателей, администрации и технического персонала.

## **7. ОБСТОЯТЕЛЬСТВА НЕПРЕОДОЛИМОЙ СИЛЫ**

7.1. Стороны освобождаются от ответственности за частичное или полное неисполнение обязательств по настоящей Оферте, если это неисполнение явилось следствием обстоятельств непреодолимой силы, которые стороны не могли предвидеть или предотвратить. К обстоятельствам непреодолимой силы относятся: наводнение, пожар, землетрясение и другие природные явления, а также война, военные действия, блокада, запретительные действия властей и акты государственных органов, разрушение коммуникаций и энергоснабжения, взрывы.

7.2. В случае объявления властями карантина в связи с неблагоприятной эпидемиологической ситуацией в городе, стране обучение переводится на дистанционный режим.

## **8. ПОРЯДОК РАЗРЕШЕНИЯ СПОРОВ**

8.1. Споры и разногласия, которые могут возникнуть при исполнении настоящей Оферты, будут, по возможности, разрешаться путем переговоров между Сторонами.

8.2. В случае невозможности разрешения споров путем переговоров, Стороны, после реализации предусмотренной Законом «О защите прав потребителей» процедуры досудебного урегулирования разногласий, разрешают спорные вопросы в судебном порядке по месту нахождения Исполнителя.

## **9. ПОЛИТИКА КОНФИДЕНЦИАЛЬНОСТИ**

9.1. Акцептуя настоящую Оферту, Гарант, руководствуясь положением ст. 6-9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных», соглашается в целях исполнения настоящей Оферты на обработку, сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение, обновление, изменение, извлечение, использование, распространение, передачу, обезличивание, блокирование и удаление моих персональных данных, совершаемую с использованием средств автоматизации или без них персональной информации, включая фамилию, имя, отчество, дату и место рождения, данные документа, удостоверяющего личность, данные о гражданстве, адресе, образовании, профессии, контактных данных телефона и другой информации личного характера.

9.2. Гарант даёт согласие Студии на фото- и видеосъёмку Студийца крупным и общим планом. Студия гарантирует, что созданные фото- и видеоматериалы будут использоваться только для рекламы Студии, в информационных целях, а также для создания архивного фонда Студии.

9.3. Гарант даёт своё согласие на получение информации касаясь занятий Студийца в Студии по электронной почте, а также через мессенджеры (Viber, WhatsApp и пр.).

## **10. ПРАВИЛА ВНУТРЕННЕГО РАСПОРЯДКА ДЛЯ СТУДИЙЦЕВ И СОПРОВОЖДАЮЩИХ ИХ ЛИЦ В «ДЕТСКОМ МУЗЫКАЛЬНО-ТАНЦЕВАЛЬНОМ ТЕАТРЕ-СТУДИИ «АМПУЛА»»**

10.1. На занятиях Студии Студийцев должен быть чист, опрятен, причёсан по установленному образцу и одет в танцевальную форму установленного образца.

Для мальчиков – чёрные шорты, белая майка-футболка, белые носки, черные балетки.

Для девочек (группа от 3 до 4 лет)– белый купальник, белая юбочка, белые колготки, белые балетки. Для девочек (группа от 5 до 15 лет) – черный купальник, черная юбочка, черные балетные трико, черные балетки. Причёска – волосы уложены в балетный узел. Не допускаются цветные колготки и украшения в виде цепочек и длинных серег.

Во избежание травматизма Студийцев, а также для обеспечения строгого внешнего вида, просьба снимать на время занятий украшения с шеи, серьги большого размера, браслеты и кольца.

10.2. Родитель или другой сопровождающий Студийца взрослый должен привести Студийца на занятие не менее чем за 10 минут до начала занятий, чтобы успеть переодеть его в форму и сделать причёску.

10.3. Родитель или другой сопровождающий Студийца взрослый должен принять Студийца сразу после окончания занятия.

10.4. В случае нарушения Студийцем дисциплины требованиям дисциплины на занятии, а также в случае иных действий, которые могут нарушить порядок занятий или сорвать их, родитель или другой сопровождающий Студийца взрослый обязан по просьбе преподавателя забрать Студийца с занятия до его окончания.

10.5. Родитель или другой сопровождающий Студийца вправе присутствовать на занятиях, проводимых педагогами Студии, только с разрешения руководства Студии (за исключением плановых открытых уроков и пробного посещения). Фото и видео съемка на занятиях (кроме плановых открытых занятий) родителями и другими сопровождающими Студийца запрещена.

10.6. Родитель или другой сопровождающий Студийца взрослый не должен находиться в состоянии алкогольного, наркотического или токсического опьянения, от его одежды не должен исходить резкий неприятный запах; его одежда не должна иметь выраженные следы грязи, которые могут привести к порче (загрязнению) имущества театра-студии и одежды других посетителей.

10.7. Родитель или другой сопровождающий Студийца должны ожидать ребенка в строго отведенных для этого местах.

10.8. Запрещается проход в классы и раздевалки в верхней одежде и уличной обуви. Обувь должна быть либо сменной, либо защищена бахилами.

10.9. В случае если Гарант передаёт свои полномочия по сопровождению Студийца на занятия другому лицу, он обязан ознакомить сопровождающего с настоящими Правилами.

## **11. СРОК ДЕЙСТВИЯ ДОГОВОРА. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ**

11.1. Настоящая Оферта вступает в силу с момента её акцепта и действует бессрочно, до отзыва.

11.2. Стороны признают, что обучение в Студии не попадает под действие закона «Об образовании», т. е. по итогам обучения Студийца не выдаются какие-либо документы об окончании процесса обучения. Все термины, используемые в Оферте, имеют значение, установленное в разделе «Термины и определения». Студия не занимается деятельностью, подходящей под нормы ФЗ №-273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

11.3. Гарант подтверждает, что его несовершеннолетний ребенок не имеет медицинских противопоказаний для занятий в Студии и полностью принимает на себя ответственность за его состояние здоровья.

11.4. Вопросы не нашедшие отражения в данной Оферте, регулируются действующим законодательством Российской Федерации.

11.5. Акцептуя настоящую Оферту, Гарант гарантирует, что ознакомлен, соглашается полностью и безоговорочно принимает все условия Оферты в том виде, в каком они изложены в тексте оферты, в том числе в приложениях к оферте, являющихся неотъемлемой его частью.

11.6. Реквизиты Детского театра – студии «Амплуа»

**ИП Смирнова Вероника Сергеевна**

**Расчетный счет: 4080281075500 0099349**

**ИНН: 780162096497**

**КПП: -**

**ОГРН: 322784700198264**

**Банк: СЕВЕРО-ЗАПАДНЫЙ БАНК ПАО СБЕРБАНК**

**БИК: 044030653**

**Кор. счет: 30101810500000000653**

**E-mail: veronika.smirnova2023@gmail.com**

**Тел: +7-921-999-73-75**

## **ИНСТРУКЦИЯ ПО ОХРАНЕ ТРУДА И ТЕХНИКЕ БЕЗОПАСНОСТИ НА ЗАНЯТИЯХ «ДЕТСКОГО МУЗЫКАЛЬНО-ТАНЦЕВАЛЬНОГО ТЕАТРА-СТУДИИ «АМПУЛА»»**

### **1. Общие требования**

1.1. К танцевальным занятиям допускаются участники, имеющие разрешение врача (не имеющие ограничений по здоровью для занятий танцами и спортом) и прошедшие инструктаж по технике безопасности, проводимый Студией на первом занятии.

1.2. В хореографическом зале учащиеся должны заниматься в сменной танцевальной форме. Форма должна быть в соответствии изучаемому стилю; внешний вид одежды должен быть чистым и опрятным.

1.3. В хореографическом зале учащиеся должны заниматься в сменной обуви. Обувь должна хорошо держаться на ноге и не быть скользкой.

1.4. Приходить в танцевальный зал аккуратно причёсанными, длинные волосы должны быть собраны и зафиксированы.

1.5. Уважительно относиться ко всем членам танцевальной группы.

1.6. Бережно относиться к оборудованию зала (коврики, спортивные снаряды и т.д.), поддерживать чистоту и порядок.

1.7. Сообщить о перенесенных травмах и хронических заболеваниях.

1.8. В случае плохого самочувствия сообщить об этом преподавателю.

### **2. Требования до занятий и во время занятий:**

2.1. Перед началом занятия необходимо снять с себя часы, цепочки, кольца, браслеты, большие сережки и другие жесткие и мешающие предметы.

2.4. При проведении занятий соблюдать правила поведения, дисциплину, расписание танцевальных занятий, установленные режимы занятий и отдыха.

2.5. Не выполнять без страховки и без разрешения преподавателя сложные элементы и движения.

2.6. Не стоять близко к зеркалам и друг к другу при выполнении движений.

### **3. Запрещается во время занятия:**

3.1. Употреблять пищу и жевать жевательные резинки.

3.2. Отвлекаться и отвлекать других во время выполнения упражнения,

3.3. Перебегать от одного места занятий к другому без разрешения преподавателя,

3.4. Трогать музыкальную аппаратуру без разрешения преподавателя.

В случае нарушения член объединения может быть отстранен от тренировок, а при злостном нарушении – отчислен из состава занимающихся.

**Приложение №2 к Оферте**  
ИП Смирнова Вероника Сергеевна

от \_\_\_\_\_

проживающего по адресу: \_\_\_\_\_

Телефон \_\_\_\_\_

e-mail: \_\_\_\_\_

**ЗАЯВЛЕНИЕ**

Прошу зачислить моего ребенка

\_\_\_\_\_ года  
рождения, в Студию, в порядке и на условиях, определенных Офертой в  
группу \_\_\_\_\_

Форма занятий \_\_\_\_\_

Количество посещаемых занятий в неделю \_\_\_\_\_

Гарантирую, что ознакомлен(а), соглашаюсь полностью и принимаю все  
условия Оферты в том виде, в каком они изложены в тексте оферты об оказании  
услуг на сайте <http://amplya-studio.ru>), в том числе в приложениях к Оферте,  
являющихся неотъемлемой частью Оферты.

Стоимость занятий:

\_\_\_\_\_ ( \_\_\_\_\_ ) рублей.

В данном заявлении даю свое согласие на получение информации касаясь  
занятий ребенка в Студии по электронной почте, указанной в настоящем заявлении,  
а также через мессенджеры (Viber, WhatsApp и пр.).

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

\_\_\_\_\_ ( \_\_\_\_\_ )